



Spectacle tout public, 6 mois / 6 ans

Dédié à tous les enfants de la terre
qui nous ouvrent les yeux.
Faisons que la planète refléurisse, pour eux.

MERCI à E. Laforge, à toutes les Aides, à M. Desgranchamps, aux lilas blancs, et à toutes les Fleurs
qui donnent le Sens de la vie.

Fable ludique et poétique toute en rond où Fleurs et parapluies valsent de bon ton.

Fable créative pour tous, née pour participer au reflourissement de ce monde chamboulé.

Temps de partage d'une vision de la vie, unique et poétique.

Dans "4 et 4 font plus !" mademoiselle Guigitte Petitpré emprunte le chemin des quatre saisons pour mieux nous révéler la réalité des Fleurs, telle qu'elle la perçoit. Qu'en est-il de ce qu'elles nous offrent, derrière la fenêtre de nos yeux ?

Du printemps à l'hiver, un voyage à surprises colorées, rythmé par la vie de la Lumière, où les tendres images et le doux parler sont au service de l'amour de la Nature.

Histoire de transcender le quotidien en ouvrant les yeux sur sa beauté.

Histoire de rapprocher chacun en ouvrant le coeur sur la beauté qui nous soutient.



de et par
Marie-Noël Esnault

décors et visuels
Véronique Blaison

mademoiselle Guiguite Petitpré

Toute en douceur et poésie, elle effleure délicatement le coeur de ceux pour qui elle déflore les quatre vérités des Saisons de la Terre.

elle jardine, elle rêve, elle tricote, elle imagine, elle transforme, elle lit, elle écrit, elle chante, elle observe, elle comprend, elle partage, elle transmet, elle aime ... la Vie et tous les êtres.

Spécialiste es Fleurs, elle les nourrit, les soigne, les observe et les protège depuis toujours.

Elle sait leur merveilleuse école,
digne du plus grand respect.



Le Printemps

C'est qu'il est temps de ressurgir ! Tout est plus fort que tout dans ces explosions de naissances à vert l'arigot ...

L'Été

Un temps se danse Un temps s'aimant ... Où la Terre est un coeur passionné, généreux, où la Terre est un don à savoir recevoir.

L'Automne

Vent frais de ce matin
Quelque chose déjà a changé Dépêchez-vous de finir d'enranger, de réparer les fuites, de tricoter les pulls ...

L'Hiver

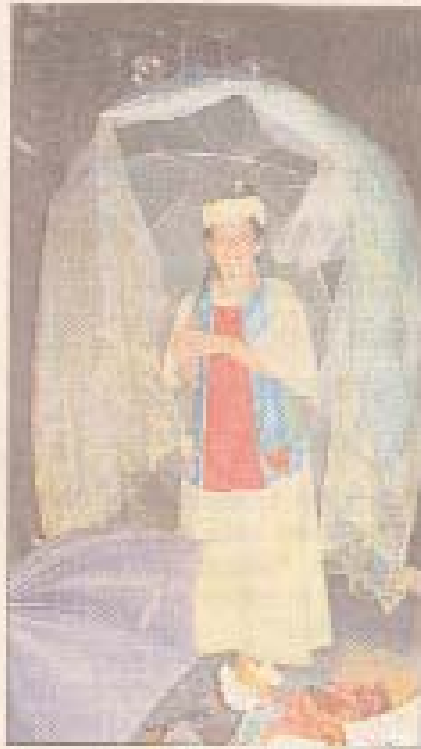
La Nature est entrée dans sa boule-bulle-belle : elle prépare en secret les futures naissances. La neige l'aide à mieux s'effacer, et le blanc est sa couleur préférée ...

10 h 00 "4 et 4 font plus !"

Tout en douceur, tout en couleur, une jolie fable pour apprendre à regarder et écouter la nature. Celle qui nous nourrit, celle qui nous soigne, celle qu'il nous faut préserver. Au fil des saisons, au gré des éléments, Mademoiselle Petitpré Marie-Noëlle Esnault observe avec délice la terre et ses mystères, accueille avec bonheur le message des fleurs. Une poétique et tendre promenade bucolique pour les plus petits à partir de 2 ans et pour tous ceux qui savent encore recevoir avec le cœur.

Chapiteau Chapazard - 2 rue Marie-Madeleine - Tél. : 06 25 59 23 93 puis au Ballon Rouge (Plan 12/E4) du 29 au 30 juillet - 40 rue de la Masse - Tél. : 04 90 14 68 81. Durée 35 minutes.

● Sophie BAURET



Le Dauphiné Libéré 20 juillet 2005

Quatre et quatre font plus **

Dédié à tous les enfants de la terre qui nous ouvrent les yeux, faisons que la planète reflourisse, pour eux."

Avec cette phrase en exergue, le ton de ce spectacle visible dès 2 ans donne le ton. Marie-Noëlle Esnault, alias mademoiselle-Guigitte Petitpré, a conçu avec "Quatre et quatre font plus" une fable poétique qui prend vie comme un moment de partage apaisé.

Dotée d'une réelle présence scénique, la comédienne nous convie à découvrir ce qui se profile derrière le voile des apparences. Et le temps qui passe occupe le centre de ses pérégrinations. Ainsi, après les "4 saisons" de Vivaldi, faudra-t-il à l'avenir

parler des "4 saisons" de Guigitte ? Une fleur qui surgit à chaque mois de l'année, un parapluie qui incarne chaque saison : Marie-Noëlle Esnault sait utiliser à bon escient des accessoires ludiques, dont les enfants sont familiers.

L'idée initiale était de transcender le quotidien : la réussite est là. E. B.

● 10h au Quartier de Cirqes Champffoury

Vaucluse - Hebdo
29/07/05
Festival d'Avignon

Pratiquement

	public	conditions techniques	durée	tarif
“4 et 4 font plus !” tout public		lumière : simple micro, lecteur CD décor léger sans structure montage : 1 h maxi possible en extérieur	35 mns	680€++
“4 et 4 font plus !” scolaire	6 mois à 6 ans 80 maxi		35 mns	<u>tarif special</u> <u>écoles, creches :</u> <u>440€</u>

Nota : Ces interventions sont un des trois éléments du projet **“Marguerite éternelle”**.
Les deux autres :
- **“Les secrets de mademoiselle Guiguite Petitpré”** : 4 interventions dans l'année chez les 2-6 ans
- **“les bons temps saisonniers”** : rencontres événementielles

Informations complémentaires sur demande.

Le Centre de Création du XIX,

créé par Marie-Noël Esnault, a développé depuis 1995 deux facettes professionnelles : la Création , et la Formation.

La compagnie oriente de plus en plus sa pratique pédagogique vers la conjugaison de talents inter-disciplinaires au service de la libre Créativité.

Les publics concernés sont les enfants, adolescents, adultes, amateurs et professionnels du spectacle, les pédagogues, les personnes désireuses de progresser dans leurs possibilités d'expression.

- Création
- Formation
- Accompagnement individuel en mise en scène, ou en besoins spécifiques concernant l'expression

Marie-Noël Esnault : Formée en Théâtre avec J-L. Bosc et Ph. Hottier (ex du Théâtre du Soleil), elle a débuté le Théâtre dans la joie de la Rue et fondé sa propre compagnie à Lyon en 1995. Elle est aujourd'hui l'auteur et parfois l'interprète des Créations qu'elle y met en scène. Artiste pédagogue, elle est agréée DRAC LR, DDJS Gard, Inspection Académique Montpellier, Formation Nouveau Théâtre d'Angers.



direction artistique MN. Esnault

rue Jean Blanc
30300 Comps
tél 04 66 22 97 60 - email centredecreationdu19@wanadoo.fr
www.centredecreationdu19.com

Avec le soutien de la commune de Comps (30), de la DRAC Languedoc Roussillon, et du Conseil Général du Gard
Agréments d'Etat : Direction Régionale des Affaires Culturelles, Inspection Académique de Montpellier
et Direction Départementale de la Jeunesse et des Sports

